2-12 · 2-3 문화와 다양성
02 인간과 사회 · 교재 p.73

2026년 10월 고1 학평 20번

2026년 10월 시행 · 전국연합학력평가

We might not think of ourselves as global citizens yet, but it's both necessary and possible ① to do so. Some people are skeptical about the idea of global citizenship, but for most of human history, people didn't think of themselves as citizens of nation-states. After all, for most of human history, nation-states didn't ② exist. The rise of nation-states over the last few centuries ③ has led people to add state citizenship to other identities, such as family, people group, or religion. Given the connections between people around the world and the common challenges we face, we need to layer global citizenship on to these other identities. This doesn't mean that global citizenship ④ replace these other identities. There's not a single story about our identities. Instead, it's ⑤ precisely because we have obligations to our families, those in our community, and those around the world.

1. 어법 윗글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

① ② ③ ④ ⑤

2. 주장 윗글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

① 기존 정체성을 유지하면서 그 위에 세계 시민이라는 정체성을 더해야 한다.
② 국민 국가의 시민권이 가장 중요한 정체성이다.
③ 세계 시민권은 다른 정체성을 대체해야 한다.
④ 가족에 대한 의무가 세계에 대한 의무보다 우선한다.
⑤ 세계 시민이라는 생각은 불가능하다.

2025년 10월 고1 학평 23번

2025년 10월 시행 · 전국연합학력평가

Rome was said to have been a ① melting pot from the very start. The historian Livy claimed the city's original population was comprised of immigrants flooding in from all directions, attracted by Romulus's deliberate policy of ② nondiscrimination. It was this initial ③ openness, Livy asserts, that laid the foundations for the later strength and success of the city. Romans described their city as multicultural in the generations after its foundation. Tradition held that only a ④ minority of the city's legendary kings were Roman-born, with the others all arriving as immigrants before being chosen for the throne for their virtues and merits. As the empire expanded across three continents, Rome eagerly adopted new cultural influences and absorbed incoming groups— perhaps a little too eagerly for some, who, like the poet Juvenal, ⑤ celebrated about the rapid rate of cultural change.

1. 어휘 윗글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

① ② ③ ④ ⑤

2. 제목 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?

① Why Romans Rejected Foreign Cultures
② Romulus and His Roman-Born Kings
③ The Fall of Roman Tradition
④ Juvenal: The Poet Who Loved Change
⑤ Rome: A City Built by Immigrants

2025년 6월 고1 학평 31번

2025년 6월 시행 · 전국연합학력평가

In everyday life, we use previous experience to predict where we should pay attention. Different environments create different expectations. This was profoundly illustrated by the scientist Jared Diamond in his book Guns, Germs, and Steel. ① He describes an adventure wandering through the New Guinea jungle with native New Guineans. ② Diamond's book won a major prize and was translated into many languages. ③ He relates that these natives tend to perform poorly at tasks Westerners have been trained to do since childhood. ④ But they are hardly stupid. ⑤ They can detect the most subtle changes in the jungle, good for following the tracks of a predator or for finding the way back home. They know which insects to leave alone, know where food exists, can build and tear down shelters with ease. Diamond, who had never spent time in such places, has no ability to pay attention to these things. Were he to be tested on such tasks, he also would perform poorly.

1. 무관한 문장 윗글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

① ② ③ ④ ⑤

2. 요지 윗글의 요지로 가장 적절한 것은?

① 뉴기니 원주민은 서양인보다 지능이 낮다.
② 환경이 다르면 주의를 기울이는 대상도 달라지므로, 능력은 경험한 환경에 따라 다르게 나타난다.
③ 서양식 교육이 모든 환경에 가장 적합하다.
④ 정글에서는 주의력이 필요 없다.
⑤ 다이아몬드는 정글 생활에 빨리 적응했다.

2024년 6월 고1 학평 40번

2024년 6월 시행 · 전국연합학력평가

Over the last several decades, scholars have developed standards for how best to create, organize, present, and ① preserve digital information for future generations. What has remained ② emphasized for the most part, however, are the needs of people with disabilities. As a result, many of the otherwise most valuable digital resources are ③ useless for people who are deaf or hard of hearing, as well as for people who are blind, have low vision, or have difficulty distinguishing particular colors. While professionals working in educational technology and commercial web design have made ④ significant progress in meeting the needs of such users, some scholars creating digital projects all too often fail to take these needs into account. This situation would be much improved if more projects embraced the idea that we should always keep the ⑤ largest possible audience in mind as we make design decisions, ensuring that our final product serves the needs of those with disabilities as well as those without.

1. 어휘 윗글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

① ② ③ ④ ⑤

2. 제목 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?

① Why Color Matters in Web Design
② Digital Archives Are Perfect Today
③ Scholars Lead Web Accessibility
④ Design for Everyone: Digital Resources and Disability
⑤ The End of Printed Books

정답 및 해설

2-12 **1.**④ **2.**① · 2-13 **1.**⑤ **2.**⑤ · 2-14 **1.**② **2.**② · 2-15 **1.**② **2.**④

2-12 · 2026년 10월 고1 학평 20번

1. ④ 주어가 단수 global citizenship이므로 replaces가 알맞다. ④ replace → replaces.

2. ① 전 세계가 연결되고 공동의 과제를 안고 있으므로, 다른 정체성 위에 세계 시민권을 덧입혀야 한다는 주장이다. ③은 글이 부정한 내용이다.

2-13 · 2025년 10월 고1 학평 23번

1. ⑤ '어떤 이들에게는 너무 열정적이었다'는 맥락이므로 유베날리스는 빠른 문화 변화에 '불평했다'. ⑤ celebrated → complained.

2. ⑤ 로마는 처음부터 이민자에게 열린 다문화 도시였고, 그 개방성이 힘과 성공의 토대가 되었다는 글이다.

2-14 · 2025년 6월 고1 학평 31번

1. ② 글은 환경에 따라 주의를 기울이는 대상이 달라진다는 내용이다. ②는 책의 수상과 번역 이야기로 흐름과 무관하다.

2. ② 원주민은 서양식 과제에 서툴지만 정글의 미묘한 변화를 잘 알아채듯, 경험이 주의의 방향을 정한다는 것이 요지다. ①은 글이 부정한 내용이다.

2-15 · 2024년 6월 고1 학평 40번

1. ② 장애인의 요구는 대부분 '소홀히 되어' 왔고, 그 결과 많은 디지털 자원이 그들에게 쓸모없다. ② emphasized → neglected.

2. ④ 디지털 자원을 설계할 때 장애가 있는 사람까지 포함한 가장 넓은 사용자를 고려해야 한다는 글이다.