1-01 · 1-1 보는 것은 만들어진다
01 마음과 뇌 · 교재 p.4

2026년 10월 고1 학평 36번

2026년 10월 시행 · 전국연합학력평가

All sound begins with some kind of motion, something that disturbs molecules in air, water, steel, wood, or other medium. Isaac Newton noted that light waves are colorless; the perception of color only occurs in the brain of a living organism. The same is true of sound. Thus perception of sound begins at our eardrums—before it hits our eardrums, it is nothing more than the disturbance of molecules. We can measure that disturbance with gauges and instruments, but until it hits a brain, it is not sound. You may have heard the old philosophical riddle, "If a tree falls in the forest and no one is there to hear it, does it make a sound?" No, because sound is _____, a product of brains. That tree will disturb molecules and make a mess, but if no creature hears it, no bird, fox, or human, it has not made sound.

1. 빈칸 추론 윗글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

① a psychological concept
② a physical object
③ a purely mechanical event
④ a matter of volume
⑤ a kind of light wave

2. 요지 윗글의 요지로 가장 적절한 것은?

① 나무가 쓰러지면 듣는 사람이 없어도 소리가 난다.
② 소리는 분자의 진동이 생물의 뇌에서 지각될 때 비로소 존재한다.
③ 빛의 색은 물체 자체에 들어 있다.
④ 소리는 계기로 측정할 수 없다.
⑤ 동물은 인간과 다른 방식으로 소리를 듣는다.

2025년 10월 고1 학평 36번

2025년 10월 시행 · 전국연합학력평가

Multisensory experiences are a central part of our everyday lives, yet we often take them for ① granted, especially when our senses function normally or are corrected to normal with aids like glasses. However, closer inspection to any, even the most ② ordinary experiences, reveals the ③ remarkable multisensory world in which we live. Consider the experience of eating a regular meal. At first, it may seem like an ordinary experience, but it is actually a ④ separation of the senses. We first eat with our eyes, but we are also exposed to countless sensory signals that ⑤ influence our eating experience such as food textures, tastes, and smells. And it does not stop there. Even the sounds that come both from the atmospheres in which we eat and our interactions with the food (such as chewing) and the tools we use to eat influence our eating experience.

1. 어휘 윗글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

① ② ③ ④ ⑤

2. 주제 윗글의 주제로 가장 적절한 것은?

① why glasses improve our sense of taste
② the importance of eating with our eyes only
③ the multisensory nature of everyday eating
④ how chewing sounds annoy other people
⑤ the history of eating tools

2025년 9월 고1 학평 40번

2025년 9월 시행 · 전국연합학력평가

Vision is influenced by our preconceptions about reality. In viewing a scene, we establish unconscious hierarchies that ① reflect our functional relationship to objects and our momentary priorities. For example, when visualizing a hammer in our mind's eye, we tend to "see" it in profile or at some other "ready for use" angle. One would probably not visualize a hammer as seen from the top so that the handle ② hides by the hammer's head. The functional relationship we have with objects ③ creates visual expectations that interfere with our ability to see "like a camera." The camera, like the human eye, sees only shapes and colors. It documents the world impartially through a lens that is similar to the eye. When we look at them carefully, photographs are often ④ surprising because they don't interpret confusing details but simply serve them up to us with a mechanical indifference. And because of their flatness, photographs often contain areas that ⑤ appear as unrecognizable colors and shapes.

1. 어법 윗글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

① ② ③ ④ ⑤

2. 제목 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?

① Hammers Look Best from the Top
② Photographs Lie About Shapes
③ How to Take a Perfect Picture
④ Seeing Like a Camera: Why Our Eyes Interpret the World
⑤ The Eye Sees Everything Impartially

2024년 10월 고1 학평 21번

2024년 10월 시행 · 전국연합학력평가

When we see something, we naturally and automatically break it up into shapes, colors, and concepts that we have learned through education. We recode what we see through the lens of everything we know. We reconstruct memories rather than retrieving the video from memory. This is a useful trait. It's a more efficient way to store information—a bit like an optimal image compression algorithm such as JPG, rather than storing a raw bitmap image file. People who lack this ability and remember everything in perfect detail struggle to generalize, learn, and make connections between what they have learned. But representing the world as abstract ideas and features comes at a cost of _____. Instead, we see the world through our assumptions, motivations, and past experiences. The discovery that our memories are reconstructed through abstract representations rather than played back like a movie completely undermined the legal primacy of eyewitness testimony. Seeing is not believing.

1. 빈칸 추론 윗글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

① storing more information
② seeing the world as it is
③ making connections
④ learning new concepts
⑤ generalizing quickly

2. 요지 윗글의 요지로 가장 적절한 것은?

① 기억은 영상처럼 그대로 재생된다.
② 모든 것을 세밀하게 기억하는 사람이 학습을 더 잘한다.
③ 목격자의 증언은 언제나 신뢰할 수 있다.
④ 이미지 압축 기술은 인간의 기억을 모방할 수 없다.
⑤ 우리는 지식과 가정을 통해 기억을 재구성하므로, 보는 것이 곧 사실은 아니다.

2024년 9월 고1 학평 37번

2024년 9월 시행 · 전국연합학력평가

Have you ever been surprised to hear a recording of your own voice? You might have thought, “Is that really what my voice sounds like?” Maybe your accent is more pronounced in the recording than you realized, or your voice is higher than it seems to your own ears. This is of course quite a common experience. (①) The explanation is actually fairly simple. (②) There are two pathways through which we perceive our own voice when we speak. (③) One is the route through which we perceive most external sounds, like waves that travel from the air through the outer, middle and inner ear. (④) Vibrations are conducted through our bones and stimulate our inner ears directly. (⑤) Lower frequencies are emphasized along this pathway. That makes your voice sound deeper and richer to yourself than it may sound to other people.

1. 문장 삽입 글의 흐름으로 보아, 다음 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

But because our vocal cords vibrate when we speak, there is a second internal path.

① ② ③ ④ ⑤

2. 제목 윗글의 제목으로 가장 적절한 것은?

① Why Your Recorded Voice Sounds Strange to You
② How to Change Your Accent
③ The Outer Ear: A Perfect Microphone
④ Recording Devices Distort All Voices
⑤ Why Other People Hear Higher Voices

2024년 3월 고1 학평 21번

2024년 3월 시행 · 전국연합학력평가

Consider the seemingly simple question “How many senses are there?” Around 2,370 years ago, Aristotle wrote that there are five, in both humans and animals—sight, hearing, smell, taste, and touch. However, according to the philosopher Fiona Macpherson, there are reasons to ① doubt it. For a start, Aristotle ② missed a few in humans: the perception of your own body which is different from touch and the sense of balance which has links to both touch and vision. Other animals have senses that are even ③ easier to categorize. Many vertebrates have a different sense system for detecting odors. Some snakes can ④ detect the body heat of their prey. These examples tell us that “senses cannot be clearly divided into a limited number of specific kinds,” Macpherson wrote in The Senses. Instead of trying to push animal senses into Aristotelian buckets, we should ⑤ study them for what they are.

1. 어휘 윗글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

① ② ③ ④ ⑤

2. 주제 윗글의 주제로 가장 적절한 것은?

① why Aristotle studied snakes
② the five senses shared by all animals
③ the difficulty of dividing senses into a fixed number
④ how balance depends on vision only
⑤ the history of the book The Senses

2024년 3월 고1 학평 40번

2024년 3월 시행 · 전국연합학력평가

The mind has parts that are known as the conscious mind and the subconscious mind. ① The subconscious mind is very fast to act and doesn't deal with emotions. ② It deals with memories of your responses to life, your memories and recognition. ③ Regular exercise is also known to improve memory in older adults. ④ However, the conscious mind is the one that you have more control over. ⑤ You think. You can choose whether to carry on a thought or to add emotion to it and this is the part of your mind that lets you down frequently because—fueled by emotions—you make the wrong decisions time and time again. When your judgment is clouded by emotions, this puts in biases and all kinds of other negativities that hold you back. Scared of spiders? Scared of the dark? There are reasons for all of these fears, but they originate in the conscious mind. They only become real fears when the subconscious mind records your reactions.

1. **무관한 문장** 윗글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

① ② ③ ④ ⑤

2. **요지** 윗글의 요지로 가장 적절한 것은?

① 잠재의식은 감정을 처리하는 데 가장 중요하다.
② 거미에 대한 두려움은 타고난 것이다.
③ 의식적 마음은 우리가 통제할 수 없다.
④ 감정에 휘둘리는 의식적 마음이 잘못된 결정과 두려움의 근원이 된다.
⑤ 잠재의식은 느리게 작동한다.

정답 및 해설

1-01 **1.**① **2.**② · 1-02 **1.**④ **2.**③ · 1-03 **1.**② **2.**④ · 1-04 **1.**② **2.**⑤ · 1-05 **1.**④ **2.**① · 1-06 **1.**③ **2.**③ · 1-07 **1.**③ **2.**④

1-01 · 2026년 10월 고1 학평 36번

1. ① 소리는 고막에 닿아 뇌가 지각할 때 생기는 뇌의 산물, 즉 심리적 개념이다. 그래서 들을 생물이 없으면 분자의 교란일 뿐 소리가 아니다.

2. ② 뉴턴이 색은 뇌에서만 생긴다고 했듯, 소리도 뇌가 지각할 때 비로소 존재한다는 것이 요지다. ①은 필자가 No라고 답한 내용이다.

1-02 · 2025년 10월 고1 학평 36번

1. ④ 평범한 식사도 시각·질감·맛·냄새·소리가 어우러진 감각의 '융합'이다. ④ separation → fusion.

2. ③ 식사처럼 평범한 경험도 여러 감각이 합쳐진 다감각적 경험이라는 내용이다.

1-03 · 2025년 9월 고1 학평 40번

1. ② 손잡이가 망치 머리에 '가려지는' 것이므로 수동태 is hidden이 알맞다. ② hides → is hidden.

2. ④ 우리의 시각은 대상과의 기능적 관계에 따른 기대에 영향을 받아, 카메라처럼 공정하게 보지 못한다는 글이다. ⑤는 카메라에 해당하는 설명이다.

1-04 · 2024년 10월 고1 학평 21번

1. ② 세상을 추상적 개념으로 표상하면 효율적이지만, 세상을 있는 그대로 보지 못하는 대가를 치른다. ①, ③은 이 방식의 장점이다.

2. ⑤ 우리는 본 것을 아는 것에 비추어 재부호화하고 기억을 재구성하므로, 세상을 가정과 경험을 통해 본다는 것이 요지다.

1-05 · 2024년 9월 고1 학평 37번

1. ④ One is the route(첫 번째 경로) 뒤에 a second internal path가 와야 하고, 이어지는 Vibrations are conducted through our bones가 그 내부 경로를 설명한다.

2. ① 말할 때 우리는 공기와 뼈 두 경로로 자기 목소리를 들으므로, 녹음된 목소리가 낯설게 들린다는 내용이다.

1-06 · 2024년 3월 고1 학평 21번

1. ③ 다른 동물들의 감각은 분류하기가 '더 어렵다'. 뒤의 예시들이 그 근거다. ③ easier → harder.

2. ③ 감각은 다섯 가지로 명확히 나눌 수 없으므로 있는 그대로 연구해야 한다는 내용이다.

1-07 · 2024년 3월 고1 학평 40번

1. ③ 글은 의식적 마음과 잠재의식의 역할을 비교한다. ③은 운동과 기억력 이야기로 흐름과 무관하다.

2. ④ 감정이 더해진 의식적 마음은 편견과 잘못된 결정을 낳고, 두려움도 여기서 시작된다는 것이 요지다.